

תקנון הקונסרבטוריון לשנת הלימודים תשפ"ז

1. פדגוגיה

1. על מנת שתלמידים יוכלו להתקדם בצורה מיטבית הם נדרשים להראות רצינות ולשמר מוטיבציה גבוהה.
2. המורה לנגינה מנהל את השיעורים, בוחר יצירות המתאימות לרמת התלמידים ומאפשרות להם ללמוד ולהתפתח ומכווין את התלמידים לשיפור הביצועים שלהם.
3. התלמידים נדרשים לקחת אחריות על תהליך הלמידה, להגיע לכל שיעורי הנגינה בזמן ועם הציוד הנדרש (כלי נגינה, תווים, וכדומה), לשתף את המורה בשיעור בקשיים שנתקלו בהם במהלך האימון בבית.
4. במהלך השיעורים השבועיים התלמידים מנגנים את היצירות ומקבלים משוב מן המורים, הדרכה כיצד יוכלו לשפר את הביצועים והנחיות לגבי האימון בבית. על התלמידים להשקיע את הזמן הנדרש בבית ולהתאמן על מנת לשפר את ביצועיהם.

2. הרשמה

1. תלמידים חדשים המעוניינים להירשם מתבקשים לשוחח תחילה עם מנהל הקונסרבטוריון על מנת להתאים את הכלי ולבחון אפשרות שיבוץ אצל המורים המלמדים כלי זה. החלטה על בחירת הכלי והשיבוץ למורה או לקבוצת לימוד תהיה בידי הקונסרבטוריון. הנהלת הקונסרבטוריון תתחשב בבקשת ההורים והתלמיד או התלמידה, אך אין היא מתחייבת למלא אחר בקשות אלו.
2. בשיבוץ לקבוצות הלימוד השונות ישובצו תחילה תלמידים ממשיכים שיירשמו עד 30.6.25 אצל המורים שלימדו אותם בשנה"ל תשפ"ו ולאחר מכן תלמידים ממשיכים וחדשים על בסיס מקום פנוי.
3. ההשתתפות בשיעורים ובתכניות הקונסרבטוריון תחל רק לאחר סיום מוצלח של הליך ההרשמה.

3. מהלך השנה

1. שנת הלימודים בקונסרבטוריון מתחילה בתאריך 1.9 ומסתיימת בתאריך 30.6.
2. הקונסרבטוריון פועל בהתאם ללוח החופשות של מתנ"ס - מרכז קהילתי להבים. הקונסרבטוריון רשאי לבטל ימי פעילות נוספים מסיבות מוצדקות (כגון הנחיות פיקוד העורף, הנחיות המועצה המקומית, ימי זיכרון, וכדומה) ובלבד שיקיים את מכסת השיעורים המינימליים המופיעה בהמשך.
3. בתקופת הקונצרטים ואירועי קונסרבטוריון עשויים להיות שינויים בזמני פעילות הקונסרבטוריון ובזמני השיעורים הפרטניים והקבוצתיים.

4. שיעורי נגינה פרטניים

1. מועד השיעורים הפרטניים נקבע בתחילת השנה בתיאום עם המורה. השיעורים יתקיימו בימי הפעילות של הקונסרבטוריון על בסיס שבועי בכפוף ללוח החופשות כאמור לעיל.
2. תלמידים הנעדרים משיעור במועד שנקבע אינם זכאים להשלמת השיעור או להחזר כספי כלשהו. שיעורים אשר יבוטלו ביוזמת המורה שלא בגין מחלה, מילואים או היעדרות מוצדקת אחרת על פי חוק יוחזרו בתיאום עם התלמידים. השלמת שיעורים מותנית ביכולת התלמיד והמורה, וזאת עד סוף חודש יוני.
3. במהלך 10 חודשי הפעילות יתקיימו לכל הפחות 34 שיעורים פרטניים (לנרשמים במהלך השנה יחושבו מספר השיעורים באופן יחסי).

4. במניין השיעורים נכללים גם קונצרט, חזרה לקונצרט ומבחני השמעה במידה ומתקיימים.
5. בכל בירור בנושא שיעורים, כמות השיעורים והתקדמות התלמיד, על ההורים לפנות למורה ובמידה ונותרו שאלות לא פתורות לפנות להנהלת הקונסרבטוריון.

5. שימוש במתקני הקונסרבטוריון

1. כל באי הקונסרבטוריון נדרשים לנהוג בזהירות במבנה הקונסרבטוריון ובציוד הקיים בו.
2. אין להימצא בכיתת לימוד ללא מורה (אלא באישור המורה).
3. יש להקפיד להשאיר את הקונסרבטוריון, ובמיוחד את השירותים, מסודרים ונקיים.

6. הרכבים מוזיקליים

1. תלמידים שלדעת המורה הגיעו לרמת נגינה מתאימה יוכלו לבקש להשתתף באחד ההרכבים המוזיקליים הפועלים בקונסרבטוריון, במידה וקיימים כאלה בעת הבקשה.
2. הנהלת הקונסרבטוריון תבחן את הבקשה ותחליט אם לאפשר לתלמיד להשתלב בהרכבים והיכן לשבצו.
3. לאחר קבלת אישור הנהלת הקונסרבטוריון ולאחר הסדרת התשלום באמצעות רישום להרכבים, ישתלב התלמיד בהרכב הרלוונטי.
4. ההשתתפות בהרכבים מצריכה מהתלמידים רצינות, מסירות ואחריות. החברים בהרכב תלויים זה בזה, וההתקדמות של כל פרט בקבוצה תלויה במוטיבציה של החברים להשקיע ולהגיע להישגים.
5. המורה המנחה את ההרכב ינהל את המפגשים ויהיה אחראי בין היתר על קביעת לוחות זמנים ויעדים לעבודה, בחירת השירים, חלוקת התפקידים, אופן הביצוע.
6. כל הנגנים והזמרים בהרכב מייצגים את הקונסרבטוריון ומחויבים להגיע לכל החזרות ולאירועים בהם ההרכב מופיע, ולפעול בהתאם להנחיות המורה המנחה.
7. אופי הפעילות בהרכבים המוזיקליים מחייב את האפשרות לתעד ולפרסם צילומים של עבודת ההרכבים ושל הופעות שלהם, בין היתר באתר האינטרנט ובעמוד הפייסבוק של הקונסרבטוריון והמתנ"ס.
8. פתיחת ההרכב מותנית ברישום של חמישה משתתפים לפחות. עם זאת, הנהלת הקונסרבטוריון רשאית להחליט על פתיחת הרכבים בהרכב חסר.
9. הנהלת הקונסרבטוריון רשאית להפסיק פעילות הרכב מוזיקלי מכל סיבה שהיא. במקרה זה יופסקו תשלומי ההורים בגין השתתפות בהרכב המוזיקלי עם הפסקת פעילות ההרכב.

7. טרום-כלי

1. מפגשי טרום כלי פתוחים עבור ילדי גן בגילאי 4-6 על מנת שיוכלו לחוות התנסות ראשונית עם עולם המוזיקה, הקצב והתנועה.
2. פתיחת קבוצה מותנית ברישום של שישה משתתפים לפחות. עם זאת, הנהלת הקונסרבטוריון רשאית להחליט על פתיחת קבוצה עם מספר משתתפים נמוך מזה.
3. את המפגש יוביל המורה והוא מיועד לילדי טרום-כלי בלבד (ללא הורים או אחים).
4. במקרה של ריבוי נרשמים ישקול הקונסרבטוריון פתיחה של יותר מקבוצה אחת ובמקרה זה ישבץ את התלמידים לפי שיקול דעתו כאמור לעיל.

8. קבוצת כלי-הקשה

1. מפגשי קבוצת כלי-הקשה פתוחים עבור ילדי כיתות א' על מנת שיוכלו להתנסות בנגינה, קצב, הקשבה, ביטוי עצמי, שיתוף פעולה ועוד, יחד עם חברים בני גילם.
 2. פתיחת קבוצה מותנית ברישום של שישה משתתפים לפחות. עם זאת, הנהלת הקונסרבטוריון רשאית להחליט על פתיחת קבוצה עם מספר משתתפים נמוך מזה.
 3. את המפגש יוביל המורה והוא מיועד לילדי קבוצת כלי-הקשה בלבד (ללא הורים או אחים).
 4. במקרה של ריבוי נרשמים ישקול הקונסרבטוריון פתיחה של יותר מקבוצה אחת ובמקרה זה ישבץ את התלמידים לפי שיקול דעתו כאמור לעיל.
9. שכר לימוד

1. שכר הלימוד החודשי הינו:

1. שיעור נגינה פרטי של 40 דק' בשבוע – 460 ₪
2. שיעור נגינה פרטי של 60 דק' בשבוע – 550 ₪
3. מפגש טרום-כלי שבועי לילדי גן (גילאי 4-6) שבועי של 40 דק' בשבוע – 230 ₪
4. מפגש קבוצת כלי-הקשה שבועי לילדי כיתות א' של 40 דק' בשבוע – 230 ₪
5. מפגש הרכבים מוזיקליים שבועי של 60 דק' לתלמידי קונסרבטוריון – 150 ₪
6. מפגש הרכבים מוזיקליים שבועי של 60 דק' לתלמידי חוץ – 300 ₪
7. מפגש חבורת זמר שבועי של 60 דק' - 150 ₪
8. מפגש תיאוריה של המוזיקה 40 דקות שבועיות – 100 ₪

2. הנחות והטבות:

1. הנחת אחים – לנרשמים לתקופה של 10 חודשים בשנה תינתן הנחה של 10% משכר הלימוד לאח המשלם את שכר הלימוד הנמוך ביותר.
2. הנחת כלי שני – לנרשמים לתקופה של 10 חודשים בשנה תינתן הנחה של 10% משכר הלימוד עבור לימודי הכלי השני (ההנחה תינתן על שכר הלימוד הנמוך מביניהם).
3. הנחת כלים תזמורתיים – לנרשמים חדשים לתקופה של 10 חודשים בשנה לאחד הכלים בסעיף זה תינתן הנחה של 10% משכר הלימוד. הכלים הינם: צ'לו, כינור, קלרינט, חליל צד. קבלת הנחה זו מותנית בהתמדה ורצינות בתהליך הלמידה, והשתתפות בהרכבים ובצוותי נגינה ככל שיתקיימו במהלך השנה.
4. אין כפל הנחות.
5. בקשה לקבלת הנחה יש למסור בכתב למזכירות המתנ"ס – מרכז קהילתי להבים.
6. הגשת בקשה להנחה אינה פוטרת מתשלום שכר הלימוד. במידה ותאושר ההנחה יגבה המתנ"ס את הסכום הנדרש לאחר הפחתת ההנחה משכר הלימוד.

3. תשלום:

1. תשלום שכר הלימוד הינו עבור שיעורי הנגינה הפרטניים. השתתפות בהרכבים או בפעילויות אחרות של הקונסרבטוריון כרוכה בתשלום נוסף.
2. התשלום יבוצע מראש בהוראת קבע למתנ"ס – מרכז קהילתי להבים בתחילת החודש עבור החודש הבא במלואו.

3. תלמיד חדש בקונסרבטוריון שהצטרף במהלך החודש ולא בתחילתו ישלם בגין אותו חודש עבור החלק היחסי של השיעורים השבועיים מרגע הצטרפותו.

4. התשלום במקרה של הפסקת לימודים יתבצע בהתאם לפרק הפסקת לימודים בהמשך.

5. היעדרות משיעורים אינה מזכה את התלמיד בהחזר שכר לימוד.

10. הפסקת לימודים

1. ניתן להפסיק השתתפות על ידי הודעה למורה על הרצון להפסיק ומסירת טופס ביטול השתתפות למזכירות המתנ"ס. הפסקת לימודים תתאפשר עד תאריך 1.3.2027, כאשר החל מתאריך החל מתאריך זה לא ניתן יהיה לבטל השתתפות ולא יינתן החזר כספי.

2. הפסקת הלימודים תחול ב-1 לחודש שלאחר קבלת ההודעה במתנ"ס (הודעות שיתקבלו לאחר ה-1 לחודש יחולו מהחודש שלאחריו). למען הסר ספק, התלמיד יוכל להמשיך להגיע לשיעורים עד סוף החודש בגינו נתקבל תשלום.

3. הנהלת הקונסרבטוריון תוכל להפסיק השתתפותו של תלמיד במקרה של התנהגות שאינה סבירה בקונסרבטוריון או היעדר שיתוף בפעילויות אחרות של הקונסרבטוריון. הפסקת השתתפות תעשה רק לאחר שיחה עם הורי התלמיד ובמידה ואין שינוי מהותי בהתנהגות התלמיד (לשיקול דעת הנהלת הקונסרבטוריון).

4. בכל מקרה של הפסקת תשלום יופסקו הלימודים בקונסרבטוריון וההשתתפות בכל פעילות בקונסרבטוריון לאלתר.

11. הוראות כלליות

1. הנהלת הקונסרבטוריון שומרת לעצמה את הזכות להתחיל ולהפסיק תוכניות, פעילויות וסוגי שיעור המתקיימים בקונסרבטוריון.

2. הנהלת הקונסרבטוריון רשאית לשנות תקנון זה מעת לעת. שינוי בתקנון יחול מרגע פרסום התקנון המתוקן באתר האינטרנט של הקונסרבטוריון. התקנון המתוקן יחול כאמור על כל תלמידי הקונסרבטוריון (ממשיכים וחדשים).

3. לכל תלמיד הזכות לסיים את לימודיו בהתאם להוראות התקנון הנוגעות להפסקת לימודים במידה ואינו מסכים עם שינויים שמבצע הקונסרבטוריון בתוכניות, בפעילויות, בשיעורים או בתקנון.